



A Glance at Pants

16. Oktober 2024 bis 26. Jänner 2025
Weltmuseum Wien

Mit *A Glance at Pants* rückt das Weltmuseum Wien ab 16. Oktober einen Teil unserer Garderobe ins Rampenlicht, den jede*r Einzelne aufs Intimste kennt und der dennoch meist im Schatten anderer Bekleidung steht. Die kleine Sonderpräsentation in unserem partizipativen Raum *zam* stellt Hosen aus den Sammlungen des Hauses neuesten Kreationen gegenüber: In Zusammenarbeit mit jungen Kreativen aus drei Wiener Modeschulen wird dieses Kleidungsstück erforscht und inszeniert.

Junge Co-Kurator*innen

Im Zentrum steht das Ergebnis einer Serie von Workshops mit Schüler*innen aus den traditionsreichen Wiener Modeschulen Herbststraße, Hetzendorf und Michelbeuern. Sie stellen sich in der Ausstellung mit Semester- und Abschlussarbeiten vor. Thematisch reichen diese von historischen Hosenmodellen über Neuinterpretationen bis zur kritischen Auseinandersetzung mit Produktionsbedingungen der Fashion-Industrie in Ländern des globalen Südens.

Zehn der Teilnehmer*innen dieser Workshops haben aktiv am Entstehungsprozess der Ausstellung *A Glance at Pants* mitgearbeitet. So verdankt das Weltmuseum Wien das Design einer der drei Vitrinen in der Schau einem Entwurf der jungen Co-Kurator*innen: Ein rätselhaft großes Hosenobjekt aus Sierra Leone steht hier im Fokus, umgeben von imaginierten Menschen in Hosen aus verschiedenen Zeiten und Teilen der Welt. Auch das Beschriftungskonzept der Objekttexte haben die Schüler*innen entworfen. Eine Bilder- und Textcollage gibt Einblicke in den Ablauf der Workshops.



Kinderhosen aus aller Welt

Eine weitere Vitrine in der Präsentation widmet sich dem Themenbereich „Kinder und Hosen“. Hier werden die Erwartungshaltungen an männlich oder weiblich gelesene Bekleidungstraditionen einem Faktencheck unterzogen sowie Hygieneerziehung und Kindheitserinnerungen unterschiedlicher Generationen und Weltgegenden beleuchtet. Welche Geschichten erzählen Kinderhosen aus Japan, Indonesien oder Guatemala? Und wie stark prägen Bilderbücher aus der Kindheit unsere Erinnerungen?

Warum ausgerechnet Hosen?

Unter den rund 15.000 Objekten der Sammlungsbereiche „Textil und Kleidung“ im Weltmuseum Wien gibt es gut 500 unterschiedlichste Hosen. Manche von ihnen gehören zu Kostüm-Ensembles, andere sind Einzelstücke ohne genauere Angaben zu kulturellem Kontext oder den Umständen ihrer Erwerbung. Nur eine kleine Anzahl wurde mit detaillierten Informationen inventarisiert. Die rezente Erforschung dieser Objekte bildet die Basis für unsere für 2025 geplante Sonderausstellung *Wer hat die Hosen an?* Die hier gezeigten Objekte bieten einen partizipativ erarbeiteten Vorgeschmack auf diese Ausstellung.

Eine Ausstellung im *zam* des Weltmuseums Wien

A Glance at Pants ist ab 16. Oktober 2024 im kostenfrei zugänglichen Ausstellungsraum *zam* zu sehen. Dieser partizipative Bereich des Museums widmet sich in Kooperation mit Communities und Besucher*innen relevanten Fragen der Gegenwart und entwickelt, gestaltet und präsentiert diese in unterschiedlichen Formaten. Kuratiert wurde die Schau von Barbara Pönighaus-Matuella, Julia Zeindl und Bettina Zorn vom Weltmuseum Wien sowie Shelter Ahinful-Abass, Evelyn Blanda, Mirjam Buchas, Lieselotte Heimerl, Daniela Kokic, Estella Prinz, Rosa Rathmanner, Felix Rosenberger, Anika Tahödl und Tobias Ungar, allesamt Schüler*innen der Modeschulen Herbststraße, Hetzendorf und Michelbeuern.



Veranstaltungshinweis

Dienstag, 22.10., 17 Uhr

Sashiko – re:pair mit Nadel und Faden

Workshop im Rahmen des re:pair Festivals

Sashiko ist eine japanische Sticktechnik, die für gelebte Nachhaltigkeit steht. Auch wenn sie sich in Japan von einer einfachen Reparatur- zu einer komplexen Mustertechnik entwickelt hat, geht es in diesem Workshop nicht um technische Perfektion, sondern um die Freude am eigenständigen Reparieren. Unter Anleitung von Karin Altmann und Christina Dörfler werden selbstmitgebrachte Hosen repariert, aufgewertet und zu einem Statement gegen die schnelllebige Konsum- und Wegwerfgesellschaft unserer Zeit. Alle Stiche werden von Hand ausgeführt. Vorkenntnisse im Nähen oder Sticken sind nicht erforderlich.

Dauer: 3 Stunden

Teilnahme: frei

Anmeldung: online (begrenzte Teilnehmer*innenanzahl)

Treffpunkt: *zam*

Das **Rahmen- und Kulturvermittlungsprogramm** wird im Lauf der Ausstellung regelmäßig ergänzt und erweitert. Detaillierte Infos zu allen Programmpunkten und Allgemeines zur Sonderausstellung *A Glance at Pants* finden Sie hier: https://bit.ly/WMW_AGlanceAtPants

Pressefotos

In unserem Pressebereich stehen Ihnen Presstexte und Pressebilder für die aktuelle Berichterstattung über Sonderausstellungen und Projekte im Weltmuseum Wien kostenlos zum Download zur Verfügung: www.weltmuseumwien.at/presse

Lederhose

Dakota (USA)
Ende 19. Jahrhundert
Wildleder, Glasperlen
Weltmuseum Wien
© KHM-Museumsverband



Hose hakama

Teil eines Zeremonialkostüms *hitatare*
Japan
Mitte 19. Jahrhundert
Seidendamast und Dekorationen aus Seide
Weltmuseum Wien
© KHM-Museumsverband



Hose páweri

Iran
um 1990
Bedruckte Baumwolle und Goldlurex
Weltmuseum Wien
© KHM-Museumsverband



Hose sokoto

Nigeria
um 1970
Baumwollstoff mit industrieller Lochstickerei
Weltmuseum Wien
© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband



Ausstellungsansicht

A Glance at Pants

© KHM-Museumsverband





Öffnungszeiten, Eintrittspreise & Tickets

www.weltmuseumwien.at

Ansprechpartner*innen für Ihren Besuch

Kulturvermittlung, Führungen und Anmeldungen zu unserem Programm

+43 1 534 30 - 5150

kulturvermittlung@weltmuseumwien.at

Informationen, Fragen und Anregungen

+43 1 534 30 - 5052

info@weltmuseumwien.at

Rahmenprogramm & Veranstaltungen

Alle Veranstaltungen finden Sie online im [Veranstaltungskalender](#) des Weltmuseums Wien.

Social Media

Folgen Sie dem Weltmuseum Wien auf [Facebook](#) und [Instagram](#).

#Weltmuseumwien #AGlanceAtPants

Akkreditierung für Journalist*innen

Im Rahmen einer Berichterstattung über einen Standort des KHM-Museumsverbands, einer aktuellen Ausstellung oder einer Veranstaltung stellen wir Ihnen gerne eine Eintrittskarte und Textmaterial zur Verfügung. Dazu ist eine vorherige Anmeldung unter presse@weltmuseumwien.at mindestens zwei Werktage vorab erforderlich.

Wir bitten Sie, neben Ihrem Medium das Datum Ihres Besuchs zu nennen und Ihren gültigen Presseausweis als Scan beizufügen. Vielen Dank!

Pressekontakt

Nina Auinger-Sutterlüty, MAS (Leitung)

Sofie Wünsch, MA

KHM-Museumsverband

T +43 1 525 24 - 4021 / - 4045

presse@weltmuseumwien.at